

1992

「名画への旅」講談社、～94、24巻(L)

*木村重信、高階秀爾、樺山紘一監修。巻号順

- 1巻：『美の誕生』（木村重信、鐸木道剛責任編集、木村重信他執筆）1994年
- 2巻：『光は東方より』（木村重信、鐸木道剛責任編集、勝又俊雄他執筆）同年
- 3巻：『天使が描いた』（鐸木道剛、高野禎子責任編集、鶴岡真弓他執筆）1993年
- 4巻：『天国へのまなざし』（鐸木道剛、高野禎子責任編集、安發和彰他執筆）1992年
- 5巻：『天上から地上へ』（樺山紘一、森田義之責任編集、森田義之他執筆）1993年
- 6巻：『春の祭典』（樺山紘一、森田義之責任編集、石鍋真澄他執筆）同年
- 7巻：『モナ・リザは見た』（樺山紘一、森田義之責任編集、森田義之他執筆）1992年
- 8巻：『ヴェネツィアの宴』（樺山紘一、森田義之責任編集、森田義之他執筆）同年
- 9巻：『北方に花ひらく』（高橋達史、高野禎子責任編集、高野禎子他執筆）1993年
- 10巻：『美はアルプスを越えて』（高野禎子、高橋達史責任編集、高橋裕子他執筆）1992年
- 11巻：『バロックの闇と光』（高橋達史、森田義之責任編集、岡田裕成他執筆）1993年
- 12巻：『絵の中の時間』（高橋達史、高橋裕子責任編集、大高保二郎他執筆）1994年

13巻：『豊かなるフランドル』（高橋達史、高橋裕子責任編集、高橋裕子他執筆）1993年

14巻：『市民たちの画廊』（高橋達史、高橋裕子責任編集、高橋達史他執筆）1992年

15巻：『逸楽のロココ』（鈴木杜幾子、森田義之責任編集、大野芳材他執筆）1993年

16巻：『絵画と革命』（鈴木杜幾子、高橋裕子責任編集、高橋達史他執筆）1994年

17巻：『さまよえる魂』（高階秀爾、鈴木杜幾子責任編集、鈴木杜幾子他執筆）1993年

18巻：『都市のユートピア』（高階秀爾、鈴木杜幾子責任編集、鈴木杜幾子他執筆）1993年

19巻：『屋外へ出たカンヴァス』（太田泰人、高橋裕子責任編集、高階秀爾他執筆）1992年

20巻：『音楽をめざす絵画』（太田泰人、高橋裕子責任編集、隠岐由紀子他執筆）1993年

21巻：『世紀末の夢』（高階秀爾、太田泰人責任編集、丹尾安典他執筆）1992年

22巻：『独歩する色とかたち』（高階秀爾、太田泰人責任編集、南雄介他執筆）1993年

23巻：『モダン・アートの冒険』（木村重信、太田泰人責任編集、太田泰人他執筆）1994年

24巻：『「絵画」を超えた絵画』（木村重信、太田泰人責任編集、木村重信他執筆）1993年