

1974

「世界彫刻美術全集」小学館、～77、13巻(L)

\*座右宝刊行会編。巻号順

1巻：『彫刻の誕生』（中山公男解説）1977年

2巻：『オリエント』（深井晋司解説）1976年

3巻：『エジプト』（鈴木八司解説）1975年

4巻：『ギリシア』（穴沢一夫解説）1974年

5巻：『ローマ：エトルリア・ローマ』（高橋栄一解説）1976年

6巻：『ロマネスク』（辻佐保子解説）1976年

7巻：『ゴシック』（黒江光彦解説）1975年

8巻：『ルネッサンス』（高階秀爾解説）1975年

9巻：『ミケランジェロ』（富永惣一解説）1975年

10巻：『バロック』（若桑みどり解説）1975年

11巻：『近代』（千足伸行解説）1976年

12巻：『ロダン』（佐々木英也解説）1976年

13巻：『現代』（中原佑介解説）1977年