

1966

「世界の名画：洋画100選」三一書房、～68、10巻(L)

*巻号順

1巻：『エル・グレコ／ルーベンス／ベラスケス／レンブラント／フェルメール／ゴヤ』
(富永惣一，中山公男解説) 1968年

2巻：『アングル／ドラクロワ／コロ／ターナー／コンスタブル』(ベルナール・ドリヴァル，高階秀爾解説) 1967年

3巻：『ドーミエ／ミレー／クールベ』(ジャック・ラセイニュ，穴沢一夫解説) 同年

4巻：『マネ／ドガ／モネ／ロートレック』(エレヌ・アダマール解説) 同年

5巻：『セザンヌ／ピサロ／シスレー』(レオポルド・ライデマイスター解説) 同年

6巻：『ルノワール／ボナール』(レイモン・コニヤ，穴沢一夫解説) 1966年

7巻：『ゴーガン／スーラ／シニャック』(ジャン・レイマリ，千足伸行解説) 1967年

8巻：『ゴッホ』(富永惣一，A.M.ハマーヘル解説) 1966年

9巻：『マティス／ピカソ／ブラック／ヴラマンク／デュフィ／ユトリロ／モディリアーニ』(ジウリオ・カルロ・アルガン，佐々木英也解説) 1967年

10巻：『シャガール／ルドン／ルソー／ルオー／クレイ／レジエ／ローランサン／ミロ』(ヴィル・グローマン，黒江光彦解説) 1968年