

1965

「現代世界美術全集」河出書房新社、～66、12巻(M)

*座右宝刊行会編。西洋絵画の巻のみ。巻号順

1巻：『マネ／モネ』（富永惣一執筆）1966年

2巻：『ルノワール』（岡本謙次郎執筆）1965年

3巻：『セザンヌ、ゴーギャン』（中原佑介執筆）1965年

4巻：『ゴッホ』（高階秀爾執筆）1966年

5巻：『ドガ／ロートレック』（嘉門安雄、中山公男執筆）1966年

6巻：『ルソー／ルドン／ボナール』（田近憲三執筆）同年

7巻：『ピカソ／ブラック』（東野芳明執筆）同年

8巻：『マティス／ルオー』（小川正隆、矢内原伊作執筆）同年

9巻：『モディリアーニ／ユトリロ／ビュッフェ』（宇佐見英治執筆）同年

10巻：『クレー／カンディンスキー／ミロ』（近藤不二、大岡信執筆）同年

11巻：『シャガール／ダリ／エルンスト』（瀬木慎一執筆）同年

12巻：『ロダン／ブールデル／マイヨール』（穴沢一夫執筆）同年

*他に『洋画編』（2巻）と『日本画編』（2巻）がある。