

1950

「世界美術全集」平凡社、～55、29巻（M）＊普及版が1956-57年

＊下中彌三郎編

＊編集長：田辺徹、編集委員：新規矩男（西洋）、江上波夫、田中一松、谷信一、富永惣一（西洋）、土方定一（西洋）、水野清一、吉川逸治（西洋）、米沢嘉圃

＊巻号順

1巻：『原始』1953年

2巻：『古代初期』1951年

3巻：『古代西アジア』1952年

4巻：『古代エジプト』1953年

5巻：『ギリシア1』1950年

6巻『：ギリシア2、ローマ』1951年

7巻：『中國古代1 秦ほか』1952年

8巻：『中國古代2 隋・唐』1950年

9巻：『日本1 古代』1952年

10巻：『サーサーン・イーラーン・イスラーム』1954年

11巻：『インド古代・中世 東南アジア』1953年

12巻：『西洋中世1』1952年

13巻：『西洋中世2 ロマネスク・ゴシック』1954年

14巻：中國中世1 宋・元』1950年

15巻：『日本2 古代末・中世』1954年

- 16 卷：『ルネサンス 1 西洋十五世紀』 1950年
- 17 卷：『ルネサンス 2 西洋十六世紀』 1951年
- 18 卷：『西洋十七世紀 バロック』 1951年
- 19 卷：『西洋十八世紀 ロココ』 1954年
- 20 卷『中國中世 2 明・清 附近代』 1953年
- 21 卷『日本 3 近世』 1950年
- 22 卷：『西洋十九世紀 1 古典主義・浪漫主義』 1951年
- 23 卷：『西洋十九世紀 2 印象主義前期』 1953年
- 24 卷：『西洋十九世紀 3 印象主義後期』 1950年
- 25 卷：『日本 4 近代』 1951年
- 26 卷：西洋二十世紀 1』 1952年
- 27 卷：『西洋二十世紀 2』 1954年
- 28 卷：『日本 5 現代』 1955年
- 29 卷：『索引』 1955年