

1930 (昭和5)

「新洋畫研究」金星堂、～32、9卷(S/M)

* 卷号順

1 卷：『世界現代畫家研究』1930年(S5)

2 卷：『現代繪畫の構圖研究』同年

3 卷：『現代繪畫の技法研究』同年

4 卷：『現代繪畫の精神研究』1931年(S6)

5 卷：『フォーヴィズム研究』同年

6 卷：『現代繪畫の人體研究』同年

7 卷：『現代繪畫の風景研究』（外山卯三郎著）同年

8 卷：『現代繪畫の靜物研究』1932年(S7)

9 卷：『現代の素描研究』同年