

1921 (大正10)

「泰西名畫家伝」日本美術學院、～22、14卷(S)

*刊行年順

『テイチアン』(クナックス著、岩崎真澄譯) 1921 (T10)

『テイントレット』(渡邊吉治著) 1921 (T10)

『コンステブル』(石川欽一郎著) 1921 (T10)

『セガンティニ』(佐久間政一著) 1921 (T10)

『ピュウ井`ス・ド・シャワ`ンヌ』(大隅爲三著) 1921 (T10)

『ラファエロ』(相良徳三著) 1921 (T10)

『ドオミエ』(足立源一郎著) 1921 (T10)

『マネエ』(石井柏亭著) 1921 (T10)

『ルノアル』(田中喜作著) 1921 (T10)

『ワ`ン・ゴオグ』(黒田重太郎著) 1921 (T10)

『ジオット』(河野桐谷著) 1922 (T11)

『ドガ』(和田三造著) 1922 (T11)

『レオナルド・ダ・キ`ンチ』(木村莊八著) 1922 (T11)

『レムブラント』(相良徳三著) 1922 (T11)