

1999

Comprendre, reconnaître, Larousse, ~2012(M)(théorique)

*美術・芸術関係 (les volumes concernant l'art)

L'art de la Renaissance, par Gérard Legrand, 1999.

L'art moderne, 1905-1945, par Edina Bernard, 1999.

Les mouvements dans la peinture, par Patricia Fride R. Carrassat et Isabelle Marcadé, 1999.

Petit dictionnaire des artistes modernes, par Pascale Le Thorel-Daviot, 1999.

L'art classique et le baroque, par Pierre Cabanne, 1999.

L'art contemporain, par Jean-Louis Pradel, 1999.

L'art au XIXe siècle, par Nicole Tuffelli, 1999.

L'art romantique, par Gérard Legrand, 1999.

L'art au Moyen-Age, par Jannic Durand, 1999.

Les maîtres de la peinture, par Patricia Fride-Carrassat, 2001.

Lire la peinture, 1 : dans l'intimité des oeuvres, par Nadeije Laneyrie-Dagen, 2002.

Arts et nouvelles technologies : art vidéo, art numérique, par Florence de Mèredieu, 2003.

Histoire de l'art : du Moyen-Age à nos jours, par Edina Bernard, Pierre Cabanne et Jannic Durand, 2003.

Lire la peinture, 2 : dans le secret des ateliers, par Nadeije Laneyrie-Dagen, avec la participation de Philippe Dagen et de Pierre Wat, 2004.

Les ventes aux enchères : ce qu'il faut savoir, où acheter, où vendre, les conseils des experts, par Gervanne Colboc, 2004.

Nouveau dictionnaire des artistes contemporains, par Pascale Le Thorel-Daviot, 2004.

Le design : histoire, principaux courants, grandes figures, par Anne Bony, 2004.

Lire l'art contemporain : dans l'intimité des oeuvres, par Isabelle Ewig et Guitemie Maldonado, 2005.

Dictionnaire de l'art moderne, 1905-1945, par Pascale Le Thorel, 2005.

Guide iconographique de la peinture : identifier les personnages et les scènes dans la peinture, par Nanon Gardin et Guy Pascual, 2005.

Arts d'Afrique, des Amériques et d'Océanie, par Étienne Féau, Pascal Mongne et Roger Boulay, 2006.

L'art égyptien, par Christiane Ziegler et Jean-Luc Bovot, 2006.

Lire la peinture de Rembrandt, par Nadeije Laneyrie-Dagen, 2006.

Lire la peinture de Cézanne, par Laure-Caroline Semmer, 2006.

L'architecture modern , histoire, principaux courants, grandes figures, par Anne Bony, 2006.

L'art chinois, par Danielle Elisseeff, 2007.

Les oeuvres-clés de l'impressionnisme, par Laure-Caroline Semmer, 2007.

Lire la peinture de Picasso, par Guitemie Maldonado, 2007.

Le dialogue des arts : architecture, peinture, sculpture, littérature, musique, par Gérard Denizeau, 2008.

La photographie : histoire, techniques, art, presse, par Thierry Gervais et Gaëlle Morel, 2008.

Nouveau dictionnaire des artistes contemporains : peintres, sculpteurs, installateurs, actionnistes, vidéastes, artistes multimédia, performers, par Pascale Le Thorel-Daviot, 2008.

L'art abstrait, par Laure-Caroline Semmer, 2010.

Comprendre l'architecture : décoder les édifices et reconnaître les styles, par C. Davidson Cragoe, 2010.

Les remakes, par Laurent Bourdon, 2012.