

1995

Tout l'art Contexte, Flammarion, ~2002(S/M)

*Le monde roman*, par Andreas Petzold, 1995.

*L'artiste impressionniste*, par Paul Smith, 1995.

*Le corps photographié*, par John Pultz et Anne de Mondenard, 1995.

*La Renaissance dans les pays du Nord*, par Craig Harbison, 1995.

*Le siècle d'or en Hollande*, par Mariët Westermann, 1996.

*L'art japonais de la période Edo*, par Christine Guth, 1996.

*Le monde gothique*, par Michael Camille, 1996.

*Le monde celtique*, par Miranda Green, 1996.

*La Renaissance à Florence : la naissance d'un art nouveau*, par Richard Turner, 1997.

*Le monde islamique*, par Robert Irwin, 1997.

*La Renaissance à Venise*, par Patricia Fortini Brown, 1997.

*L'art royal africain*, par Suzanne Preston Blier, 1998.

*Le monde océanien*, par Anne D'Alleva, 1998.

*La Renaissance dans les cours italiennes*, par Alison Cole, 2000.

*Le monde byzantine*, par Thomas F. Mathews, 2002.

