

1984

L'autre musée, grandes monographies, Ed. de la Différence, ~93(L)

*Botero*, par Mario Vargas Llosa, 1984.

*Le livre des quatre corbeaux : peintures de Julio Pomar*, textes de Poe, Baudelaire, Mallarmé, Pessoa, 1985.

*Hucleux*, par Bernard Lamarche-Vadel, 1987.

*Une visite chez Pierre Klossowski, le samedi 25 avril 1987*, Michel Butor, 1987.

*Dado : Buffon naturalisé*, par Pierre Bettencourt, 1988.

*Alain Jacquet : le déjeuner sur l'herbe, 1964-1989, 25e anniversaire*, par Pierre Restany, 1989.

*César : compressions 1959-1989*, par Otto Hahn, 1990.

*César : natures mortes, hommage à Morandi*, par Pierre Cabanne, 1990.

*Enrico Baj : transparence du kitsch*, par Jean Baudrillard, 1990.

*Jim Dine : trembling for color*, par Jean-Louis Schefer, 1990.

*Frank Stella : les années 80*, par Bernard Henri Lévy, 1990.

*George Segal : invasion blanche*, par Alain Robbe-Grillet, 1990.

*Carlo Perugini : l'aveugle sur la route*, Alain Bonfand, 1991.

*Antoni Clavé : hommage à Barcelone, sculptures 1960-1991*, par Lluís

Permanyer, 1992.

*Dennis Oppenheim : réalités parallèles, les dessins de Dennis Oppenheim,*  
par Barbara Rose, 1993.