

1964

Art, idées, histoire, A. Skira : Genève, ~69(M/L)

*L'Europe des capitales, 1600-1700*, par Giulio Carlo Argan, 1964.

*L'invention de la liberté, 1700-1789*, par Jean Starobinski, 1964.

*L'occident romantique, 1789-1850*, par Eugénie de Keyser, 1965.

*Dimensions du XXe siècle, 1900-1945*, par Robert L. Delevoy 1965.

*Les structures du monde modern, 1850-1900*, par Nello Ponente, 1965.

*L'Europe des cathedrales, 1140-1280*, par Georges Duby, 1966.

*Fondements d'un nouvel humanism, 1280-1440*, par George Duby, 1966.

*Adolescence de la chrétienté occidentale, 980-1140*, par Georges Duby, 1967.

*Le mythe de la Renaissance, 1420-1520*, par André Chastel, 1969.