

1960

Les plus grands, Somogy, ~75(S)

*Renoir, l'homme et son oeuvre*, par François Fosca, (s. d.)

*Michel-Ange*, par Renée Arbour, 1962.

*Gauguin*, par Georges Boudaille, 1963.

*Toulouse-Lautrec*, par Jean Bouret, 1963.

*La gravure originale au XVIIIe siècle*, par Jean Adhémar, 1963.

*Picasso*, par Pierre Daix, 1964.

*Léonard de Vinci*, par Fred Bérence, 1965.

*Degas*, par Jean Bouret, 1965.

*Goya*, par Jean-François Chabrun, 1965.

*Rubens*, par Pierre Cabanne, 1966.

*Chagall*, par Jean Cassou, 1966.

*Seurat*, par John Russell, 1966.

*Rodin*, par Bernard Champigneulle, photographies de René-Jacques, 1967.

*Cézanne*, par Frank Elgar, 1968.

*Rembrandt*, par Joseph-Émile Muller, 1968.

*Titien*, par Marcel Brion, 1971.

*El Greco*, par Jacques Lassaingne, 1973.

*Velázquez*, par Joseph-Émile Muller, 1974.

*Pablo Picasso*, par Jean Cassou, 1975.