

1959

Rythmes et couleurs, la Bibliothèque des arts, ~83(S)

*Renoir, enfants*, par Michel Robida, 1959.

*Picasso, figures*, Raymond Cogniat, 1959.

*Van Gogh, portraits*, Philippe Huisman, 1960.

*Renoir, nus*, par Vassily Photiadès, 1960.

*Poussin, peintures*, par Robert Rey, 1960.

*Picasso, figures*, par Raymond Cogniat, 1959.

*Degas, danseuses*, par Pierre Cabanne, 1960.

*Morisot, charmes*, par Philippe Huisman, 1962.

*Bonnard, seductions*, par Jean Bouret, 1967.

*Pissarro, villes et campagnes*, par Charles Kunstler, 1967.

*Monet, impressions*, par Daniel Wildenstein, 1967

.

*Caillebotte, l'impressionniste*, par Marie Berhaut, 1968.

*Marquet, voyages*, par Marcelle Marquet, 1968.

*Cézanne, forms*, par C. F. Ramuz, 1968.

*Vuillard, intérieurs*, par Claude Roger-Marx, 1968.

*Segonzac, Provence*, par François Fosca, 1969.

*Lautrec, femmes*, par Pierre Paret, 1969.

*Denis, intimités*, par Antoine Terrasse, 1970.

*Planson, la nature*, par Raymond Charmet, 1970.

*Luce, les travaux et les jours*, par Jean Sutter, 1971.

*Modigliani, figures*, par Jean Dalevèze, 1971.

*Caillard, voyages*, par Raymond Charmet, 1978.

*Boudin, roi des ceils*, par Pascale Lemoine, 1981.

*Jules Chéret, divertissements*, par Marc Johnson, 1983.