

1953

Le goût de notre temps, A. Skira : Genève, ~72(S)

*Chagall*, par Lionello Venturi, 1953.

*Gauguin*, par Charles Estienne, 1953.

*Lautrec*, par Jacques Lassaigue, 1953.

*Van Gogh*, par Charles Estienne et Claude-Hélène Sibert, 1953.

*Picasso*, par Maurice Raynal, 1953.

*Degas*, par François Fosca, 1954.

*Piero della Francesca*, par Lionello Venturi, 1954.

*Dufy*, par Jacques Lassaigue, 1954.

*Cézanne*, par Maurice Raynal, 1954.

*Renoir*, par Denis Rouart, 1954.

*Fra Angelico*, par Giulio Carlo Argan, 1955.

*Manet*, par Georges Bataille, 1955.

*Goya*, par Pierre Gassier, 1955.

*L'impressionnisme*, par Jean Leymarie, 1955.

*Montmartre*, par Pierre Courthion, 1956.

*Greco*, par Paul Guinard, 1956.

*Venise*, par Mario Brunetti, Terisio Pignatti, Rodolfo Palluchini et Jacques Lassaigue, 1956.

*Botticelli*, par Giulio Carlo Argan, 1957.

*Rembrandt*, par Otto Benesch, 1957.

*Paris d'autrefois : de Fouquet à Daumier*, par Pierre Courthion, 1957.

*Paris des temps nouveaux : de l'impressionnisme à nos jours*, par Pierre Courthion, 1957.

*Carpaccio*, par Terisio Pignatti, 1958.

*Claude Monet*, par Denis Rouart, 1958.

*Modigliani*, par Claude Roy, 1958.

*Rouault*, par Lionello Venturi., 1959.

*Bruegel*, par Robert L. Delevoy, 1959.

*Le cubisme*, par Guy Habasque, 1959.

*Matisse*, par Jacques Lassaigue, 1959.

*Le fauvisme*, par Jean Leymarie, 1959.

*Giotto*, par Eugenio Battisti. Traduit de l'italiana, 1960.

*Bosch*, par Robert L. Delevoy, 1960.

*Vélasquez*, par Enrique La Fuente Ferrari, 1960.

*Klee*, par Nello Ponente, 1960.

*Le romantisme*, par Pierre Courthion, 1961.

*Braque*, par Jean Leymarie, 1961.

*Léger*, par Robert L. Delevoy, 1962.

*Le surrealism*, par Patrick Waldberg, 1962.

*Miro*, par Jacques Lassaigne, 1963.

*Chardin*, par Pierre Rosenberg, 1963.

*Kandinsky*, par Jacques Lassaigne, 1964.

*Bonnard*, par Antoine Terrasse, 1964.

*Dürer*, par Ludwig Grote, 1965.

*Vermeer*, par Pierre Descargues, 1966.

*Corot*, par Jean Leymarie, 1966.

*Ingres*, par Gaëtan Picon, 1967.

*Fragonard*, par Jacques Thuillier, 1967.

*Chagall : dessins inédits*, par Jacques Lassaigne, 1968.

*Frans Hals*, par Pierre Descargues, 1968.

*Picasso, 1950-1968*, par Pierre Dufour, 1969.

*Daumier*, par Claude Roy, 1971.

Daumier : dessins, par Claude Roy. 1971.

*Courbet*, par André Fermigier, 1971.

*Rubens*, par Robert L. Delevoy, 1972.

*Le douanier Rousseau*, par par Pierre Descargues, 1972.