

1945

Nouvelle encyclopédie illustrée de l'art français, G. Le Prat, ~54(M/L)

L'art roman en France : architecture, sculpture, peinture, arts mineurs, par Louise Lefrançois-Pillion, 1945.

L'art gothique en France : architecture, sculpture, peinture, arts appliqués, par Louis Réau, 1945.

L'art Renaissance en France : architecture, sculpture, peinture, arts graphiques, arts appliqués, par Pierre du Colombier., 1945.

L'art roman en France : architecture. sculpture. peinture. arts mineurs, par Louise Lefrançois-Pillion, 1946.

L'art au XVII^{me} siècle en France : première période 1594-1661, architecture, sculpture, peinture, arts appliqués, par Charles Mauricheau-Beaupré, 1946.

Les origines de l'art français : la préhistoire. l'art celtique. l'art gallo-romain. par Jean Huber ; *l'art mérovingien. l'art carolingien*, par Raymond Lantier, 1947.

L'art au XVII^e siècle en France : 2^e période, 1661-1715, architecture, sculpture, peinture, arts appliqués, par Charles Mauricheau-Beaupré, 1947.

L'art au XVIII^e siècle en France : époques Régence, Louis XV, 1715-1760, architecture, sculpture, peinture, arts appliqués, par Émile Dacier, 1951.

L'art au XVIII^{ème} siècle en France, style Louis XVI, 1760-1789 : architecture. Sculpture, peinture, arts appliqués, par Louis Réau, 1952.

L'art sous la Révolution et l'Empire en France, 1789-1815 : architecture, sculpture, peinture, arts appliqués, par Louis Hauteceur, 1953.

L'art au XIXe siècle en France, 1815-1870 : architecture, sculpture, peinture, arts appliqués, par Charles Kunstler, 1954.