

1944

Les grands peintres par leurs amis, Genève, Ed. des Trois Collines,
~49(M)

A Pablo Picasso, par Paul Éluard, 1944.

Braque le patron, par Jean Paulhan, 1946.

André Masson et son univers, par Michel Leiris et Georges Limbour, 1947.

Chagall ou l'orage enchanté, par Raïssa Maritain, 1948.

Fernand Léger et le nouvel espace, par Douglas Cooper, 1949.