

1933

Art et Paysages, Grenoble, Arthaud, ~79(M)

*L'art Breton*, par Henri Waquet, 1933.

*La Vierge et l'Enfant dans l'art français*, par Maurice Vloberg, 1933.

*Les Noël's de France*, par Maurice Vloberg, 1934.

*L'art religieux modern*, par Gustave Arnaud d'agnel, 1935.

*Au Maroc inconnu : dans le Haut-Atlas et le Sud marocain*, par Jacques Felze, 1935.

*Les fêtes de France, coutumes religieuses et populaires*, par Maurice Vloberg, 1936.

*La Vierge notre médiatrice*, par Maurice Vloberg, 1938.

*Saint François et les peintres d'Assise*, par Maurice Villain, 1941.

*Rouen*, par Pierre Chirol, 1946.

*L'Eucharistie dans l'art*, par Maurice Vloberg, 1946.

*L'art de la Bourgogne*, par Charles Oursel, 1953.

*L'art sacré modern*, par Joseph Pichard, 1953.

*Saint-Jean Baptiste dans l'art*, par Alexandre Masseron, 1957.

*L'art en Alsace*, par Hans Haug, 1962.

*L'art de l'Iran*, par André Godard, 1962.

*Les Etrusques*, par Von Sibylle Cles-Reden, 1962.

*Art catalan*, par Marcel Durliat, 1963.

*Art de Provence*, par André Villard, 1963.

*Cathédrales et monasteries d'Espagne*, par Friedrich Rahlves, 1965.

*Art des pays d'Ouest*, par François Eygun, 1965.

*La Renaissance italienne*, par Fred Bérence, 1966.

*L'art byzantine*, par Charles Delvoye, 1967.

*Art et dieux de la Gaule*, par Fernand Benoit, 1969.

*Art en Savoie*, par Raymond Oursel, 1975.