

1930

L'art et la couleur, H.Laurens, ~36(L)

*Tous les volumes de cette collection sont écrit par Charles Terrasse,
historien d'art et neveu de Pierre Bonnard.

*全巻が美術史家で画家ボナールの甥のシャルル・テラッスによって書かれている。

Frans Hals, 1930.

Murillo, 1930.

Raphaël, 1930.

Titien, 1930.

Léonard de Vinci, 1931.

Rembrandt, 1931.

Van Gogh, 1931.

Vélasquez, 1931.

Millet, 1932.

Fra Angelico, 1933.

Goya, 1933.

Van Dyck, 1933.

Corot, 1934.

Botticelli, 1935.

Dürer, 1935.

Rubens, 1935.

Ver Meer de Delft, 1935.

Véronèse, 1935.

Corrège, 1936.

Holbein, 1936.