

1926

Les albums d'art Druet, Librairie de France, ~31(L)

*Emile Lenoble*, par Léon Deshairs, (s.d.)

Cézanne, par Joachim Gasquet, 1926.

*Maillol*, par Waldemar George, 1926.

*Degas*, par François Fosca, 1927.

*Courbet*, par André Fontainas, 1927.

*Despiau*, par Adolphe Basler, 1927.

*Daumier*, par André Fontainas, 1927.

*Eugène Delacroix*, par Gabriel Mourey, 1927.

*Van Gogh*, par Waldemar George, 1927.

*Bonnard*, par André Fontainas, 1928.

*Bernard*, par Stanislas Fumet, 1928.

*Paul Gauguin*, par Pierre Girieud, 1928.

*Auguste Guenot*, par L. Bordes, 1928.

*Lautrec*, par François Fosca, 1928.

*E. Manet*, par Florent Fels, 1928.

*A. et G. Perret*, par Marcel Mayer, 1928.

*A. Renoir*, par Léo Stein, 1928.

*H. Sauvage*, par Gabriel Mourey, 1928.

*Youriévitich*, par Gabriel Mourey, 1928.

*Seurat*, par Waldemar George, 1928.

*André Derain*, par Adolphe Basler, 1929.

*François Pompon*, par Roger Brielle, 1930.

*Henri Rousseau le douanier*, par Adolphe Basler, 1930.

*François Rude*, par A.-H. Martinie, 1930.

*Maurice Utrillo*, par Florent Fels, 1930.

*Othon Friesz*, par Maurice Le Sieutre, 1931.

*Pierre Girieud*, par Robert Rey, 1931.

*André Lhote*, par Roger Brielle, 1931.

*Albert Marque*, par Gaston Chéreau, 1931.

*Pierre Poisson*, par Pierre du Colombier, 1931.

*Robert Wlérick*, par Claude Roger-Marx, 1931.