

1923

Cahiers d'aujourd'hui, G. Crès, ~31(M)

*Bonnard*, par Léon Werth, 1923.

*Henri Matisse*, par Élie Faure, Jules Romains, Charles Vildrac et Léon Werth, 1923.

*Seins*, par Ramón Gómez de la Serna, 1924.

*L. Carrand, F. Vernay*, par Marius Mermillon, 1925.

*Dunoyer de Segonzac*, par Claude Roger-Marx, 1925.

*A. Maillol*, Maurice Denis, 1925.

*Paul Signac*, par Lucie Cousturier, 1925.

*P. Cézanne*, Elie Faure, 1926.

*Seurat*, par Lucie Cousturier, 1926.

*E. Boudin*, par Claude Roger-Marx, 1927.

*Jongkind*, par Paul Signac, 1927.

*Sisley*, par Gustave Geffroy, 1927.

*Picasso*, par André Level, 1928.

*Claude Monet*, par Léon Werth, 1928.

*Marquet*, par George Besson, 1929.

*Laprade*, par Louise Gebhard Cann, 1930.

*Maurice Utrillo*, par Adolphe Basler, 1931.