

1912

Les arts français, Fontemoing / E. de Boccard, ~33(S/M)

\*collection publiée sous la direction de Paul Steck et Louis Lumet

*L'art du Poitou*, par Henri Clouzot, 191?.

*L'art bourguignon*, par Alfred Perrault-Dabot, 1912.

*L'art de Picardie*, par Georges Durand, 1913.

*L'art normand*, par Chamoine Porée, 1913.

*L'art de la Flandre et de l'Artois*, par Victor de Swarte, 1914.

*L'art de la Champagne, région de Reims*, par Louis Demaison, 1916.

*L'art de la Champagne, région de Troyes*, par A. Babeau, 1919.

*L'art de la Provence*, par Joseph Girard, 1933.