

1900

La peinture en Europe, Librairies-Imprimeries réunies, ~1905(S)

*La Belgique*, par Georges Lafenestre et Eugène Richtenberger, (s.d.)

*La Holland*, par Georges Lafenestre et Eugène Richtenberger, (s.d.)

*Le musée national du Louvre*, par Georges Lafenestre et Eugène Richtenberger, (s.d.)

*Venise*, par Georges Lafenestre et Eugène Richtenberger, (s.d.)

*Florence, catalogues raisonnés des oeuvres principaux*, par Georges Lafenestre et Eugène Richtenberger, 1900.

*Rome, le Vatican, les Eglises*, par Georges Lafenestre et Eugène Richtenberger, 1903.

*Rome, les musées, les collections particulières, les palais*, par Georges Lafenestre et Eugène Richtenberger, 1905.