

1885

Les artistes célèbres, J.Rouam /Librairie de l'art / L. Allison / G. Pierson, ~1906(S/M)

\*Collection publiée sous la direction de M. Eugène Müntz

\*出版社表記のないものはJ. Rouam (Les volumes sans le nom de l'éditeur sont publiés par J. Rouam)。

*Les Brueghel*, par Emile Michel, (s.d.)( Librairie de l'art, L. Allison)

*Bernard Palissy*, par Philippe Burty,1886.

*Donatello*, par Eugène Müntz, 1885.

*La Tour*, par Champfleury, 1886.

*Decamps*, par Charles Clément, 1886.

*Phidias*, par Maxime Collignon, 1886.

*Gérard Edelinck*, par le Vte Henri Delaborde, 1886.

*Prud'hon*, par Pierre Gauthiez, 1886.

*Henri Regnault*, 1843-1871, par Roger Marx, 1886.

*François Boucher*, par André Michel, 1886.

*Rembrandt*, par Émile Michel, 1886.

*Jacques Callot*, par Marius Vachon, 1886.

*Fortuny*, par Eugène Véron, 1886.

*Fra Bartolommeo della et Mariotto Albertinelli*, par Gustave Gruyer, 1886.

*Jean Lamour*, par Charles Cournault, 1886.

*Joshua Reynolds*, par Ernest Chesneau, 1887.

*Ligier Richier, statuaire lorrain du XVIe siècle*, par Charles Cournault, 1887.

*Gavarni*, par Eugène Forgues, 1887.

*Le Bon Gros*, par G. Dargent, 1887.

*Gérard Terburg (Ter Borch) et sa famille*, par Emile Michel, 1887.

*Eugène Delacroix*, par Eugène Véron, 1887.

*Philibert de l'Orme*, par Marius Vachon, 1887.

*Velasquez*, par Paul Lefort, 1888.(Librairie de l'art)

*François Rude*, Alexis Bertrand, 1888.(Librairie de l'art)

*Paul Véronèse*, par Charles Yriarte, 1888.(Librairie de l'art)

*A.L. Barye*, par Arsène Alexandre, 1889.( Librairie de l'art)

*Turner*, par Philip Gilbert Hamerton, 1889.(Librairie de l'art)

*Fragonard*, par Félix Naquet, 1890.(Librairie de l'art)

*Hobbemas et les paysagistes de son temps en Hollande*, par Emile Michel, 1890.(Librairie de l'art)

*Jacques Callot*, par Marius Vachon, 1890.

*Antoine Watteau*, par G. Dargenty, 1891.( Librairie de l'art)

*Corot*, par L. Roger-Mirès, 1891.(Librairie de l'art)

*Abraham Bosse*, par Antony Valabrègue, 1892.( Librairie de l'art)

*Les Audran*, par Georges Duplessis, 1892.(L.Allison)

*Charlet*, par Marie-François Lhomme, 1892.( L. Allison)

*Les Huet. Jean Baptiste et ses trois fils*, par C. Gabillot, 1892.(L. Allison)

*J.-B.Greuze*, par Charles Normand, 1892.(L. Allison)

*Madame Vigée-Le-Brun*, par Charles Pillet, 1892.(Librairie de l'art)

*Raffet*, par Marie-François Lhomme, 1892.(L.Allison)

*Bernard van Orley*, par Alphonse Wauters, 1893.( Librairie de l'art)

*Les Clouet et Corneille de Lyon, d'après des documents inédits*, par Henri Bouchot, 1893.( L. Allison)

*Constant Troyon*, par Arthur Hustin, 1893.(G. Pierrson)

*Les Frères Van Ostade*, par Marguerite van de Wiele, 1893.(.(G. Pierrson)

*Les Moreau*, par Adrien Moureau, 1893.(G. Pierson)

*Philippe et Jean Baptiste de Champagne*, par Augustin Gazier, 1893.(L.Allison)

*Antonio Canal, dit le Canaletto*, par Adrien Moureau, 1894.( Librairie de l'art)

*Benvenuto Cellini*, par Emile Molinier, 1894.( Librairie de l'art)

*Michiel van Mierevelt et son gendre*, par Henry Havard, 1894.(Librairie de l'art)

*Les Sait-Aubin*, par Adrien Moureau, 1894.(Librairie de l'art)

*Jacob van Ruysdael et les paysagistes de l'école de Harlem*, Emile Michel, 1895.(Librairie de l'art)

*Hubert Robert et son temps*, par C.Gabillot, 1895.(Librairie de l'art)

*Polyclète*, par Pierre Paris, 1895.(Librairie de l'art)

*Les Van de Velde*, par Emile Michel, 1895.(L. Allison)

*Les Boulle*, par Henry Havard, 1898. (L. Allison)

*Jean Goujon*, par Henry Jouin, 1906.(Librairie de l'art)

