

1884

Bibliothèque populaire des écoles de dessin, enseignement technique, J. Rouam/ Librairie de l'art , ~1889(S)

*Collection publiée sous la direction de M. René Ménard

Arithmétique. étude des nombres entiers, par M. Christian Clopet, 1884.

Géométrie descriptive, étude du point et de la droite, par M. Christian Clopet, 1884.

Leçons élémentaires de perspective linéaire, par M. Christian Clopet, 1884.

La décoration en Égypte, par René Ménard, 1884.

La décoration en Grèce. Première partie. Architecture et sculpture, par M. René Ménard, 1884.

Les emblèmes et attributs des Grecs et des Romains, par René Ménard, 1884.

L'orfèvrerie, par René Ménard, 1884.

La décoration au XVIIIe siècle ; le style Louis XV, par René Ménard, 1884.

Étude des applications perspectives, par Christian Clopet, 1885.

Construction, maçonnerie..., Par Charles Genuys, 1885.

Cours d'histoire générale. L'Ancienne Asie, par René Ménard, 1886.

Cours d'histoire générale. L'Égypte, par René Ménard, 1886.

Les ordres et les moulures, éléments d'architecture en dix leçons, par Camille Morel, 1886.

Les carrelages historiés du Moyen-âge et de la Renaissance ; dessins par M. Adolphe Guillon ; texte par M. Henri Monceaux, 1887.

Promenades au musée du Louvre. Les dessins, la sculpture, par Gaston Cougny, 1888.

Les ivoires, par Ernest Bosc, 1889.