

1882

Musée du Louvre, Impr. Nationale (S), ~1916(S et M)

*Catalogue des planches gravées composant le fonds de la chalcographie et dont les épreuves se vendent au Musée*, 1881.

*Catalogue de la collection Timbal*, 1882.

*Notice historique sur les bijoux de la couronne et objets des sacres exposés au musée national du Louvre, galerie d'Apollon avec une préface de Gaston Calmette*, par Emile Vanderheyem, 1889.

*Catalogue des moulages en vente au Palais du Louvre. Moyen âge, Renaissance et temps modernes*(lettre-préface par André Michel), par Paul Vitry, 1900.

*Extrait du catalogue général des planches gravées composant le fonds de la chalcographie dont les épreuves se vendent au Musée du Louvre*, 1901.

*Musée du Louvre, catalogue des moulages en vente au palais du Louvre. Sculptures d'ornement et objets d'art décoratif*, par Carle Dreyfus, 1908.

*Catalogue des moulages en vent au palais du Louvre. Antiquité*, 1910.

*Extrait du catalogue général des planches gravées composant le fonds de la Chalcographie dont les épreuves se vendent au Musée du Louvre (Porte Jean Goujon)*, par Paul Leprieur, 1916.